

Profil

Mathias Huppenbauer

Diplom Sozialpädagoge (FH)
Berater für MotivStruktur-Analysen
Outdoor Trainer (Outward Bound)



Mathias Huppenbauer

Jahrgang 1973

Mitbegründer und Gesellschafter von machart –
Theater.Kultur.Training. (1999)

Mitbegründer und Gesellschafter von Tatendrang –
das Improvisationstheater (1998)

Tätigkeiten/Schwerpunkte

Trainer für Kommunikation, Präsentation und Teamentwicklung, Prozessbegleiter für Unternehmens- und Gruppenprozesse.

Coach für individuelle Berufs- und Lebensplanung, bei Schwierigkeiten im Umgang mit anderen Menschen, zur persönlichen Weiterentwicklung

Schauspieler in WalkActs und anderen Formen des darstellenden Spiels, Improvisationstheater

Kreativer Geist in der Entwicklung neuer Ideen, alternativer Trainingsformen und und und

Methoden

Moderation +++ Vortrag +++ Analysetechniken, Mäeutisches Fragen +++ Kreativitäts- und Improvisationstechniken +++ Körpersprache, Wirkung und Gefühl +++ Ressourcenorientiertes Rollenspiel +++ Verschiedene Formen der kollegialen Beratung +++ Forum-Theater +++ Verschiedene Formen des Trekking/Wanderns

Was meine Auftraggeber an mir schätzen

Sie schätzen meine einfühlsame Art Teilnehmer dahin zu führen, auch in schwierigen Situationen, neue Erkenntnisse umzusetzen. Die systemische Blickweise auf komplexe Situationen. Das Herausfordern der Teilnehmer ohne sie vorzuführen. Die ruhige und ausgeglichene Art auch in konfliktreichen Situationen. Die hohe methodische und gedankliche Flexibilität.

Diplom Sozialpädagoge (FH)
Berater für MotivStruktur-Analysen
Outdoor Trainer (Outward Bound)

Weiterbildungen

Theaterpädagoge durch Kurse und Workshops 1994-1997
Regelmäßige Workshops und Einzeltrainings in Coaching, Stimmbildung, Improvisationstheatertechniken, Kreativitätsförderung, Ausdruck, Methodeneinsatz, Vertrieb, Konfliktmanagement, Verhaltensbeobachtung, Suchtprävention, Erste-Hilfe-Outdoor

Persönliches

Mathias Huppenbauer

- denkt gerne einmal quer
- sehr gelassen bei hohem Empathievermögen
- freut sich immer auf neue berufliche Herausforderungen
- bikulturell / zweisprachig (deutsch, französisch)
- spielt leidenschaftlich
- ist sehr ausdauernd
- bringt die Sachen auf den Punkt
- bewegt sich sehr viel in der Natur
- ist Jahrgang 1973
- prägen selbstverständlich noch andere Merkmale, die jedoch Ihnen zur Beurteilung offen stehen, oder hier nicht angebracht sind.